

## جامعة أمحمد بوقرة يومرداس كلية الآداب واللغات قسم اللغة العربية



ينظم قسم اللغة العربية بجامعة أمحمد بوقرة بيومرداس وبالشراكة مع مخبر علم تعليم العربية بالدرسة العليا للأساتذة ببورزعة الملتقى الدولي الحضوري والافتراضي عبر منصة Googlemeet

بعنوان:

## جهود علماء الجزائر في البلاغة وإسهاماتهم في الحركة العلمية والفكرية في الحضارة العربية



يومي 23 و 24 سبتمبر 2024.

جامعة يومرداس  
جامعة يومرداس

م ج تيارزة

جامعة البليدة 2.

جامعة يومرداس.

جامعة يومرداس.

جامعة يومرداس.

جامعة يومرداس.

جامعة يومرداس

جامعة يومرداس

جامعة يومرداس

جامعة يومرداس.

م ج للأساتذة بوزرعة.

جامعة الجلفة.

جامعة المدية

د ربيعة سنوسي

د. نسرين ميم

د. فايزة حبرزي

د جيلالي فاسي

د محمد فريحة

د هدية جبلي

د عبد الرحمن بوزنون

د علي بن فتاشة

د عبد القادر بن ستالة

د مسلوب أسماء

د عبد الغني الزرتوني

د حليلة روايعية

د. لزرزق بلعباس

د صفية كساس

د. قفي نور الدين

د. محمد خريش

### اللجنة التنظيمية

رئيس اللجنة التنظيمية: أ. سلامي موسى

أعضاء اللجنة التنظيمية

د. قدور هشام - د. منصور نجوى - د. عطوط أمينة

د. تسعديت بن يحيى - أ. الحباس بلال - د. مرجان راضية

أ. بن عرب فتيحة - د. زرايب أسيا - أ. أوبيش دلال

أ. قادري مريم - أ. سعدي كتوم - أ. طابير حفيظة

د. أشابوب ذهبية - د. الحاج أوباح - د. مغاوي نجوى

د. ويدير نادية - د. صبيرة بودينة - د. بوعاش حسينة

### استمارة المشاركة

الاسم واللقب: .....

الرتبة: .....

المحور: .....

المخصص: (في حدود 300 كلمة) .....

### أعضاء اللجنة العلمية:

د. نور الدين لبصير

د. قدور عمران

أ. أيمن عبد الرواجفة

م. محمد القايدي

أ. أحمد كوري بن يابة السالكي

د. لعبيدي بو عبد الله

م. محمد جبر السيد عبد الله جميل

د. نصر الدين بن زروق

د رضا زلاقي

د. فتيحة شقيري

د. نبيلة عباس

د. خليدة بن عباد

د. بركاهم العلوي

د. شفيقة العلوي

د. سعيد تومي

د. عمرو رابحي

د. محمد بلعروقي

د. محمد عثمان

علي صالح

حسين سعدودي

د. فتحي بوقفطان

م. مريم جلاط

د. كيسة ملاح

د. العربي ركي

د. أسماء ميسوم

د. صفية مكناسي

د. سامية بن زروق

د. نصيرة الوناس

د. طيبون فريال

د. سهام تجاري

د. هشام قيراط

## رسوم التسجيل:

المشاركين من الخارج عن بعد: 50 أورو  
المشاركين من داخل الوطن حضوريا:  
الأساتذة: 4000 دج طلبة الدكتوراه: 2000 دج  
المشاركين من خارج الوطن عن بعد:  
الأساتذة الباحثين: 2000 دج طلبة الدكتوراه: 1000 دج  
تدفع تكاليف المشاركة في الحساب البنكي الخاص بالجامعة:  
RIB: 00835001135000023564

## المراسلة والاستفسار

- ترسل المداخلات عبر البريد الإلكتروني:  
multaqua35@gmail.com

## تواريخ هامة:

آخر أجل لاستقبال المخطصات: 2024 / 4/23  
الرد على المخطصات: 2024 / 4/30  
آخر أجل لاستقبال المداخلات: 2024 / 7/30  
الرد على المداخلات المقبولة: 2024/8/15

## هيئة العلمية للملتقى:

الرئيس الشرفي للملتقى:  
أ.د مصطفى ياحي.  
- رئيس جامعة بومرداس-  
المشرف العام: أ.د نور الدين لبصير  
- عميد كلية الآداب واللغات-  
المسوق العام: د. رافع رضا  
- رئيس قسم اللغة العربية.  
رئيسا للملتقى: د. سعيدة سعدودي / د. رضا رافع.  
رئيسة اللجنة العلمية: د. سامية بوفوروة / د. أحمد صيد.  
الهيئة الاستشارية للملتقى: نور الدين لبصير / قدو  
عمران / بركاهم العلوي.

الاستشرافية.

## المحاور

- **المحور الأول:** تاريخ الإسهامات الجزائرية في البحث العلمي العربي
- **المحور الثاني:** امتداد الجهود الجزائرية في التأليف البلاغي خارج الوطن وروى المستشرقين في ذلك.
- **المحور الثالث:** فاعلية المخطوطات الجزائرية تحقيقا ودراسة في النهوض بالدرس البلاغي
- **المحور الرابع:** أثر الدراسات البلاغية الجزائرية في خدمة اللغة العربية.
- **المحور الخامس:** المميزات المعرفية والاستراتيجية للمنهجية عند علماء الجزائر في التأليف البلاغي.

## شروط المشاركة:

- المشاركة متاحة لجميع الأساتذة الباحثين وطلبة الدكتوراه.
- التقيّد بمحاور الملتقى.
- ضرورة التقيّد بالمعايير العلمية في إعداد المداخلات شكلا ومضمونا.
- أن لا تكون المداخلة سبق نشرها.
- تكتب المداخلات وتحرر باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية.
- المشاركة فردية فقط إلا لحال الطالب الدكتوراه ومشرفه.
- تخضع جميع المداخلات المقبولة إلى تحكيم اللجنة العلمية.
- تحرر المداخلات بخط SimplifeidArabic حجم 16، التباعد بين الأسطر 1,15، والتهميش يكون أسفل الصفحة، بخط SimplifeidArabic حجم 12.

## التهيئة:

رفت الجزائر حركة علمية وفكرية وأدبية كبيرة عبر ربحها الطويل، وهذا بفضل ما قدمه أعلامها ومفكروها إلى اختلاف توجهاتهم العلمية ومؤلفاتهم، ومن العلوم جليلة التي لقيت عناية العلماء الجزائريين وشهدت بتماهم علم البلاغة الذي يعدّ أحق العلوم الضاربة في تاريخ الحضاري باسم العلم؛ لأنه أظهر صور الفكر جناس الأدب، ومثل قضايا اللغة وأشكال القول، نظما ثم وتلخيصا وشرحا ومن ألفوا فيه: محمد بن محمد قلعي وعبد الرحمن بن محمد الأخضرى ومحمد بن راهيم الأصولي ومنصور بن علي بن عبد الله الزواوي بو القاسم الهاملي ومحمد الصغير بناني وغيرهم.

يسعى هذا الملتقى إلى تسليط الضوء على مدى حضور تأليف البلاغي في المنجز اللغوي والأدبي عند علماء الجزائر القدامى والحديثين، ومعرفة حظ الدراسات الأساسية من قراءة التراث البلاغي الجزائري.

## الأهداف:

الاستفادة من التراث الجزائري وإعادة تمييزه من خلال استثمار منجزاته المعرفية والفكرية واللغوية والأدبية. الوقوف عند المميزات المعرفية والمنهجية والفكرية لدراسات الجزائرية.

مُدّ جسور معرفية مع المنجز التراثي الجزائري وما ضمنه التراث العربي الإسلامي.

استخراج المغمور والمشهور من المخطوطات الجزائرية عبر المدرسة والمعروفة.