



الرئيس الشرفي للمؤتمر
الأستاذ يحيى مصطفى
مدير جامعة بومرداس

رئيسة المؤتمر والمنسقة:

الدكتورة بن حماتة - بوحروور كريمة
قسم اللغة الإنجليزية،
جامعة بومرداس

نائب الرئيس

الدكتورة إبرسيان - أشيلي نورة
قسم اللغة الإنجليزية،
جامعة بومرداس

رئيس اللجنة العلمية
الأستاذ لبصير نور الدين
جامعة بومرداس

رئيس لجنة التنظيم
رحيل حمزة
قسم اللغة الإنجليزية،
جامعة بومرداس

تتشابك اللغة والهوية في الخطاب وتلعبان دورًا حاسمًا في بناء المعنى والتفاوض حوله، يعتبر الخطاب انعكاسًا للهويات الشخصية والثقافية وأداة لتشكيلها وله تأثير كبير على الطريقة التي ينظر بها الناس إلى أنفسهم والآخرين ، بهذه الطريقة تكون العلاقة بين اللغة والهوية والثقافة في متبادل وديناميكي، تؤثر الثقافة على طريقة استخدام اللغة والمعاني المرتبطة بالكلمات والعبارات، بينما تؤثر اللغة في تكوين الهويات الشخصية والثقافية و تتطور هذه العلاقة باستمرار لتعكس العالم المتغير والتجارب الفريدة للأفراد والمجتمعات .
يدعو المؤتمر الوطني حول اللغة والهوية: السياقات الخطابية، العلماء والباحثين إلى تقديم أبحاث أصلية وقيمة للعلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة الهوية، وسيوفر المؤتمر منتدى للنقاش وتبادل الأفكار، ومقالات أكاديمية في ظل القضايا والاتجاهات الحالية في هذا المجال.

ويركز موضوع المؤتمر على الموضوعات التالية على سبيل المثال لا الحصر:

- دور اللغة في تشكيل الهوية الثقافية
- التعددية اللغوية والهوية الثقافية .
- تأثير العولمة على اللغة والهوية الثقافية
- العلاقة بين اللغة والسلطة والهوية الثقافية .
- تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على اللغة والهوية الثقافية
- استخدام اللغة كأداة للمقاومة والحفاظ على الثقافة .
- تمثيل الهوية الثقافية في الأدب والسينما والإعلام .
- التقاطعات بين اللغة والجنس والهوية الثقافية .
- دور التربية اللغوية في تشكيل الهوية الثقافية .

For centuries, philosophers have wrestled with the issue of identity, and a cyclic dilemma in Western philosophical traditions has raised the concern about how to maintain consistency of one's identity in the face of the cultural human condition's perpetual change. Identity processes, as was already mentioned, are dynamic—they are the outcome of negotiations and interpersonal exchanges. Nonetheless, there will always be interactions with other people or diverse circumstances that call a person's position, role, and existence into question, ensuing an incongruence, where the self-image must then be re-negotiated. Because we are part of a society and culture, our identities are constantly revised rather than created once and for all. In describing the constantly evolving nature of identity, Bosson and Swann say, "Identity negotiation processes" refer to those activities through which people establish, maintain, and change their identities" (465). This cyclical dilemma has reshaped our conception of identity's continual change and interplay as claimed by Ludwig Klages, who offered two opposing processes of one's identity. For him, it is an independent construct where the person "is able to act and think for himself or herself, independently of external influences, and capable of thinking reflexively about the status of his or her own being" (89). He further claims, however, that the concept of identity is now viewed as something that is socially manufactured rather than something natural or innate (88).

The non-harmonic rules of identity can cause anxiety, but they can also create a space in which a new identity can be negotiated. This liminal zone encourages creativity; existential ambiguity sparks experimentation and playing on the edge, where one can push, broaden, cross, or even move beyond limits—the negotiation of identity happens in these creative settings. Language, culture, and identity interactions are always of interest to academics. In addition to enjoying the effort of defining these notions, it is intriguing to learn about how people interact with and participate in language and culture to comprehend the inner workings of their identities. Accordingly, Stuart Hall perceives identity interconnectedness as "a matter of becoming as much as being [and] belongs to the future as much as to the past" (435). It is presumed that the evolving nature of

identity urges the reader to think about how language and culture interact to build one's identity and the significance of these networks by drawing on personal experiences as well as divergent contexts.

Previous research has concentrated on identity as it is depicted in specific narratives, though some have also examined other types of narratives, such as literary writings and theatrical scripts. Thus, this conference draws inspiration from multiple discursive practices. Each of them demonstrates various aspects of identity re-negotiation. The conference takes into account a number of the numerous dimensions of narratives when discussing how identity re-conceptualization is brought to the floor. It also discusses the multifaceted nature of identity, where diverse contexts cross each other in unexpected ways, and these contextual frameworks are hence structured together rather than being isolated, solitary issues. These multidimensional and multilingual contexts; in a harmonistic way; work together in groups to re-construct one's identity.

Prospective participants are invited to contribute to the conference by submitting research abstracts on, but not limited to, the following axes:

Axis 1: Multi-layered Contexts of Identity

- Identity and Cultural Hybridity
- Identity and Religion
- Identity and Gender
- Identity and Discourse
- Neither Here/Nor There: The Culture of Exile
- Language and National Theories
- Diasporic Identity

Axis 2: Identity in Education and Language Sciences' Areas

- Identity in the Algerian educational textbooks
- Identity and Semiotics
- Identity and Media Discourse
- Identity and the Social media (Fb, Tik-Tok, Instagram....)
- Identity and translation

Honorary President of the Conference:

Pr. YAHY Mustapha,
Rector of the University of Boumerdes.



President and Coordinator:

Dr. BENHAMMANA-BOUHARROUR
Karima, Department of English,
University of Boumerdes

Co-President

Dr. IBERSIENE-ACHILI Nora,
Department of English, University of
Boumerdes

President of the Scientific Committee:

Pr. LEBSSIR Nouredine, University of
Boumerdes

President of the Organizing Committee:

Mr. RAHIL Hamza, Department of English,
University of Boumerdes

La langue et l'identité sont intimement liées au discours et jouent un rôle crucial dans la construction et la négociation du sens. Le discours reflète et façonne les identités personnelles et culturelles, et impact significativement notre perception de nous-mêmes et des autres. Ainsi, la relation entre la langue, l'identité et la culture est réciproquement dynamique. La culture influence la manière dont la langue est utilisée, le sens des mots et des phrases, de même que la langue influence la formation des identités personnelles et culturelles. Cette relation est en constante évolution, reflétant un monde qui change et les expériences uniques des individus et des communautés. Sur ce thème de la langue et l'identité dans les discours, nous invitons les universitaires, les chercheurs et les praticiens à soumettre des travaux de recherche et des articles universitaires originaux et de qualité sur les interrelations entre langue, culture et identité. La conférence aura lieu le **15 et le 16 Mars 2023**, en présentiel et en ligne, et constituera un forum de discussion et d'échange d'idées sur les questions et tendances actuelles dans ce domaine.

Le thème de la conférence est axé sur les sujets suivants, sans toutefois s'y limiter :

- Le rôle de la langue dans le façonnement de l'identité culturelle
- Multilinguisme et identité culturelle
- L'impact de la mondialisation sur la langue et l'identité culturelle.
- La relation entre la langue, le pouvoir et l'identité culturelle
- l'influence des médias sociaux sur la langue et l'identité culturelle
- L'utilisation de la langue comme outil de résistance et de préservation culturelle
- La représentation de l'identité culturelle dans la littérature, le cinéma et les médias
- Les intersections entre la langue, le genre et l'identité culturelle
- Le rôle de l'enseignement des langues dans le façonnement de l'identité culturelle.



Président d'honneur de la conférence

Pr. YAHY Mustapha,

Recteur de l'université de Boumerdes ★

Présidente et Coordinatrice

Dr. BENHAMMANA-

BOUHARROUR Karima,

Département Anglais, Université de

Boumerdes

Co-Présidente

Dr. IBERSIENE-ACHILI Nora,

Département Anglais, Université de

Boumerdes

Président du comité scientifique :

Pr. LEBSSIR Nouredine,

Département Anglais, Université de

Boumerdes

Président du Comité Scientifique :

Mr. RAHIL Hamza,

Département Anglais, Université de

Boumerdes